

ALESSIO BIANCA (in arte ALIS)

Si appassiona presto alla cultura hip hop e all'età di 12 anni inizia il percorso da B-boy (breaker), studiando e allenandosi giorno per giorno. Entusiasmo, iniziativa e dinamismo lo spingono al raggiungimento degli obiettivi, facendolo crescere sempre più personalmente e professionalmente.

Partecipa a svariate battle e gare coreografiche, ottenendo importanti vittorie sia a livello regionale che nazionale e addirittura mondiale, tra le più importanti:

- Wild Card Red Bull BC One Italy
- Longest Powermove al Battle of the Year Italy
- Battle Philippine
- UK Championship - Inghilterra
- World Bboy Classic - Italia
- Royal One Championship - Italia
- Porto World battle - Portogallo
- The Notorious IBE - Olanda

Viene riconosciuto anche nel mondo dello spettacolo:

- ospite allo show di apertura dei Mondiali di canoa polo - Siracusa
- ballerino nel musical "Mowgli - Principe della giungla" di Compagnia Silva Arte e Danza - Siracusa
- protagonista in "L'Angelo di fuoco" (regia Emma Dante) - Teatro dell'Opera di Roma
- nel cast de "La Cenerentola" (regia Emma Dante) - Teatro dell'Opera di Roma
- tournée italiana come ballerino ufficiale in "Ho perso il filo" dell'attrice Angela Finocchiaro
- ospite su Rai 3 nel programma Ricomincio da Raitre
- nel corpo di ballo nello speciale su e con Loredana Berté su Rai 1
- partecipazione a Italia's got talent
- ballerino nel film musicale "Cyrano" (regia Joe Wright)