



BIANCA FERRARINI

Attrice, Performer

CONTATTI

Cellulare: +39 3396362644

Email: etrobi9@gmail.com

Residenza: Via Francesco Guardi, 7
96100, Siracusa (SR), Italia

Domicilio: Via Francesco Guardi 7, 96100,
Siracusa (SR)

Appoggio su Roma, Milano, Bologna e Torino

PROFILO

Nata a Siracusa il
19/05/2000
Altezza: 160cm
Capelli: Castano
Occhi: Marrone Scuro
Taglia: Xs- S/ 36-38
Scarpe: 36/37

COMPETENZE

- Danza (Stile Modern, Jazz, Tap Dance
[diploma ACSI- Formazione docenti Tap])
- Canto (Legit, Belting, Impostato)

LINGUE

Italiano: Madrelingua
Inglese: Intermedio (B2)

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

Insegnante di recitazione, canto e Tap tap presso
Silva Arte Danza e Musical

C'è ancora Domani - Film
2025
assistente di produzione - Chacchista

Docente presso Progetto Teatrale Scuole 2024t
in collaborazione con BSMTOff

Conduttrice di laboratori teatrali in collaborazione con Fantateatro 2024

Performer/ Cast Artistico Stagione 2024/ 2025 presso OPV- Operazione Village

FORMAZIONE

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN RECITAZIONE

2020/2023

Equipollente alla Laurea Triennale L-03

Presso l'Accademia BSMT: The Bernstein School of Musical Theater (BO)

Dr. Shazna Farrell

PEDAGOGIA DELLA PERFORMANCE SECONDO IL METODO MULTIDISCIPLINARE M.E.R.A.

2022/2023

Partecipazione attiva in quanto studente al progetto di ricerca "Pedagogia della performance secondo il metodo multidisciplinare M.E.R.A" attivato dalla BSMT nell'ambito dell'attività di ricerca accademica.

DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE AD INDIRIZZO SCIENTIFICO

2014/2019

Masterclass, Workshop, Stage

2013-2024

Recitazione teatrale/ cinematografica:

Angelo Longoni, Attilio Ierna, Mauro Simone, Chantal Nchako, Michele Dell'Utri, Saverio Marconi

Danza e tip Tap

Davide Accossato, Giuseppe Galizia, Anna Rita Larghi, Giorgio Camandona, Giorgio Napolitano, Sonia Lynn

Jamieson, Tommaso Palazzoli

Canto:

Elena Nieri, Stefania Fratepietro, Gianluca Sticotti, Antonio Torella, Erika Biavati

Formazione Pre- accademica

2005-2020

Formazione artistica a 360 gradi presso la SADM:

storica scuola di formazione dello spettacolo a Siracusa, diretta da Silva Zappalà e Simone Moncada

ESPERIENZE

PROFESSIONALI

Il Gruffalò

2025-2026

Fondazione Aida in collaborazione con Teatro Stabile del Veneto

Adattamento teatrale e Regia: Manuel Renga

Viola e il Blu

2025-2026

Fondazione Aida

Adattamento teatrale e Regia: Lucia Messina

Drammaturgia: Matteo Bussola Paola Barbatò

Diario di Babbo Natale | Sofia

Christmas World Italia 2023/2024 Luxholding Production

Regia: Andrea Palotto

Coreografia: Piero Zinna e Claudia Scimonelli

Direzione Musicale: Eleonora Beddini

On Tiptoes

2023

cortometraggio Indipendente

Regia: Luca Mallardo

Carousel | Amico Celestiale/ Ensemble

2023

Teatro comunale di Bologna in collaborazione con BSMT Productions

Regia: Gianni Marras

Coreografia: Fabrizio Angelini

Direzione Musicale: Shawna Farrell

Domenica al Parco con George | Frieda e Assistente alla regia

2023

BSMT Productions

Regia: Davide Nebbia da un'idea registica di Saverio Marconi

Coreografia: Gillian Bruce

Direzione Musicale: Shawna Farrell

Bernarda Alba | Ensemble e Assistente alla Regia

2022

BSMT Productions

Regia: Saverio Marconi

Coreografia: Gillian Bruce

Direzione Musicale: Shawna Farrell

Mimi il volo dell'arte | Giulia Lazzarini

2018-2020

Compagnia Silva

Regia: Silva Zappalà